



งานประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายความรู้สภาวะทางปัญญาครั้งที่ 3

ใน Soul Connect Fest ครั้งที่ 3 วันที่ 11 – 13 มีนาคม 2570

ณ สามย่านมิตรทาวน์ กรุงเทพมหานคร

Call for Papers

“พบทางในทุกข์ – Finding Paths in Suffering”

ในห้วงเวลาที่มนุษย์ สังคม และโลกธรรมชาติเผชิญหน้ากับความเปราะบางและวิกฤตการณ์ซ้ำซ้อน บาดแผล (Hurt) ทั้งในระดับปัจเจก ชุมชน และระบบนิเวศ ไม่เพียงแต่ทิ้งร่องรอยของความเจ็บปวดไว้เบื้องหลัง หากแต่เป็นจุดเปลี่ยนผ่านสำคัญที่เชื้อเชิญให้เราค้นหาหนทางใหม่ (Hope)

ยินดีต้อนรับผู้สนใจส่งบทความที่มุ่งส่งเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่มีมิติด้านในของความเป็นมนุษย์ (Spirituality) ในหัวข้อหลัก “พบทางในทุกข์ – Finding Paths in Suffering” และเกี่ยวข้องกับหัวข้อย่อยต่อไปนี้ (แต่ไม่จำกัดเพียงเท่านี้):

- การเรียนรู้ของมนุษย์และจิตสำนึกใหม่
- สุขภาวะองค์รวมกับชีวิตที่ตื่นในทุกข์ช่วงวัย
- พลังองค์กร ชุมชน สังคม และนโยบายสาธารณะ
- วิทยาศาสตร์ใหม่
- สุนทรียภาพของชีวิต

เปิดรับ **บทความ** ตั้งแต่บัดนี้ถึง **25 ธันวาคม 2569** ทาง LINE Official Account: @657khigv

- วันสุดท้ายของการรับบทความ 25 ธันวาคม 2569
– พิจารณากลับกรอง –
- วันแจ้งผลตอบรับให้เข้าร่วมงาน 28 มกราคม 2570
– ปรับปรุงและเตรียมผลงานสำหรับนำเสนอ –
- ผู้นำเสนอยืนยันการเข้าร่วมงาน 1 – 12 กุมภาพันธ์ 2570
- วันนำเสนอผลงานในงานประชุมวิชาการ 11 – 13 มีนาคม 2570
- วันสุดท้ายของการรับบทความฉบับสมบูรณ์ 9 เมษายน 2570



จัดโดย: สำนักสร้างเสริมระบบสื่อและสภาวะทางปัญญา สสส.

ศูนย์ความรู้และประสานงานสภาวะทางปัญญา และภาคีเครือข่าย

ทุกท่านที่ผ่านการตอบรับสามารถเข้าร่วมนำเสนอผลงานได้ ฟรี ไม่มีค่าใช้จ่าย และจะได้รับเกียรติบัตร

ติดต่อสอบถาม: นายกันตพัฒน์ เจริญกิจวิรุทธิ์ ผู้ประสานงานการจัดการ โทร.080-958 0384

พิเศษ! สำหรับบทความวิจัย/วิชาการที่ต้องการให้มี
Peer Review สามารถแสดงเจตจำนงของท่านได้
ตอนยืนยันการเข้าร่วม และส่งบทความฉบับเต็มใน
วันที่นำเสนอผลงาน เพื่อผ่านกระบวนการดังกล่าว

เอกสารชี้แจงเพิ่มเติมสำหรับผู้ส่งบทความ ในงานประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายความรู้สู่ภาวะทางปัญญา
ครั้งที่ 3

บทคัดย่อ (ส่งได้จนถึงวันที่ 25 ธันวาคม 2569)

ระบุ ชื่อเรื่อง, ชื่อผู้แต่ง, สังกัด รวมถึงรูปแบบของบทความฉบับสมบูรณ์ (หนึ่งในสามแบบด้านล่าง สำหรับบทความที่ต้องการให้มี Peer review ให้เลือกได้เฉพาะบทความวิจัยหรือบทความวิชาการเท่านั้น)

เนื้อความประกอบด้วย ที่มาและความสำคัญ วัตถุประสงค์ วิธีดำเนินการ ผลการศึกษา และคุณค่าหรือประโยชน์ที่ได้รับ

(ขอให้เรียบเรียงให้ละเอียดชัดเจนและครอบคลุมประเด็นต่าง ๆ อย่างครบถ้วน ความยาว 300 – 500 คำ เนื่องจากคณะกรรมการกลั่นกรองจะใช้เนื้อหานี้เป็นหลักในการพิจารณาว่าจะตอบรับให้ผ่านเข้าร่วมนำเสนอผลงานหรือไม่)

ชื่อเรื่อง

ผู้แต่ง หน่วยงานต้นสังกัด

รูปแบบของบทความฉบับสมบูรณ์

☐ บทความวิจัย ☐ บทความวิชาการ ☐ บทความสะท้อนใคร่ครวญ/เรื่องเล่าเชิงประสบการณ์

เนื้อความ

.....

.....

บทความฉบับสมบูรณ์ (ส่งได้จนถึงวันที่ 9 เมษายน 2570) สามารถเลือกเขียนได้สามแบบ สำหรับบทความที่ต้องการให้มี Peer review ให้เลือกได้เฉพาะบทความวิจัยหรือบทความวิชาการเท่านั้น

บทความวิจัย

- ▶ ชื่อเรื่อง ให้ใช้ชื่องานวิจัย
- ▶ ชื่อผู้แต่ง
 - ให้ระบุชื่อทุกรูป/คน (กรณีมีหลายรูป/คน ให้ระบุไม่เกิน 5 รูป/คน รูป/คนที่ 6 ขึ้นไป ให้ใช้คำว่า และคนอื่น) ไม่ใส่คำนำหน้าชื่อ ยกเว้นคำนำหน้าพระราชทาน
 - ระบุนหน่วยงานต้นสังกัด
- ▶ บทคัดย่อ
 - คำสำคัญ ไม่เกิน 5 คำ
- ▶ บทนำ บอกความเป็นมา วัตถุประสงค์ ขอบเขตและสมมุติฐาน
- ▶ วิธีการวิจัย ระบุระเบียบวิธีวิจัย รูปแบบการวิจัย ประชากรกลุ่มตัวอย่าง ผู้มีส่วนร่วม เครื่องมือในการเก็บข้อมูล วิธีการเก็บข้อมูลและการพิทักษ์สิทธิ์กลุ่มตัวอย่าง
- ▶ ผลการวิจัย
 - ข้อมูลการวิจัย และสรุปข้อค้นพบจากการวิจัย
 - กรณีที่ต้องการเสนอตารางหรือรูปภาพประกอบ ให้เสนอไม่เกิน 5 ตาราง/ภาพ
- ▶ อภิปรายผล วิเคราะห์ผล ยืนยันผลและประเมินคุณค่าการวิจัยที่จะนำไปใช้ได้ ซึ่งนำไปสู่การเขียนข้อเสนอแนะ
- ▶ ข้อเสนอแนะ เสนอแก้ไขปัญหามบนพื้นฐานของข้อค้นพบในการวิจัย
- ▶ กิตติกรรมประกาศ/คำขอบคุณ ขอบขอบคุณผู้ที่เกี่ยวข้องในการวิจัย (ถ้ามี)
- ▶ เอกสารอ้างอิง
 - ใช้การอ้างอิงตามแบบ APA
 - ระบุเฉพาะเอกสารหลักฐานที่มีการอ้างอิงในบทความวิจัยนี้

บทความวิชาการ

- ▶ ชื่อเรื่อง
- ▶ ชื่อผู้แต่ง
 - ให้ระบุชื่อทุกรูป/คน (กรณีมีหลายรูป/คน ให้ระบุไม่เกิน 5 รูป/คน รูป/คนที่ 6 ขึ้นไปให้ใช้คำว่า และคนอื่น) ไม่ใส่คำนำหน้าชื่อ ยกเว้นคำนำหน้าพระราชทาน
 - ระบุหน่วยงานต้นสังกัด
- ▶ บทคัดย่อ
 - คำสำคัญ ไม่เกิน 5 คำ
- ▶ บทนำ บอกความเป็นมา วัตถุประสงค์
- ▶ เนื้อความ
 - ประเด็นหรือเนื้อเรื่องที่ต้องการนำเสนอ
 - กรณีที่ต้องการเสนอตารางหรือรูปภาพประกอบ ให้เสนอไม่เกิน 5 ตาราง/ภาพ
- ▶ สรุปผล สรุปข้อค้นพบที่ได้และข้อเสนอแนะ
- ▶ กิตติกรรมประกาศ/คำขอบคุณ ขอบขอบคุณที่เกี่ยวข้อง (ถ้ามี)
- ▶ เอกสารอ้างอิง
 - ใช้การอ้างอิงตามแบบ APA
 - ระบุเฉพาะเอกสารหลักฐานที่มีการอ้างอิงในบทความวิชาการนี้

บทความสะท้อนการใคร่ครวญหรือเรื่องเล่าเชิงประสบการณ์

- ▶ ประสบการณ์การเรียนรู้อย่างลึกซึ้งที่เกิดขึ้นกับตนเองหรือผู้เข้าร่วมท่านอื่น จากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม/กระบวนการเรียนรู้ตามแนวสุขภาวะทางปัญญา/จิตวิญญาณ หรือการเรียนรู้ที่นำไปสู่การเติบโตจากภายในสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ โดยหัวข้อต่าง ๆ และการร้อยเรียง ขอให้ผู้แต่งพิจารณาเองตามที่เหมาะสม (โดยอ้างอิงกับโครงสร้างบทความข้างต้นเป็นหลักก็ได้)

ความยาวของบทความฉบับสมบูรณ์ (ทั้งสามแบบ) การจัดหน้ากระดาษ ขนาดตัวอักษร และข้อกำหนดอื่น ๆ

- ▶ - บทความมีความยาว 8 – 15 หน้ากระดาษ A4 ในรูปแบบไฟล์ MS Word
- ▶ - การตั้งค่าหน้ากระดาษ (Page Margins) ให้เลือกใช้แบบ normal หรือระยะทุกขอบหน้ากระดาษให้ตั้งค่าที่ 1 นิ้ว (2.54 ซม.)
- ▶ - หัวข้อ ให้ใช้อักษรตัวหนาฟอนต์ TH Sarabun New ขนาด 18 พ้อยท์
- ▶ - เนื้อความ ให้ใช้อักษรปกติฟอนต์ TH Sarabun New ขนาด 16 พ้อยท์
- ▶ - ระยะห่างระหว่างบรรทัดปกติ (single space)
- ▶ - ผู้แต่งบทความเป็นผู้รับผิดชอบต่อการนำเสนอเนื้อหา ประเด็น และหัวข้อต่าง ๆ รวมถึงความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ภาษาและการสะกดคำ และการใช้รูปแบบการอ้างอิงตามระบบ APA
- ▶ - ผู้แต่ง กรรมการผู้กลั่นกรอง และบรรณาธิการร่วมกันปฏิบัติตามขั้นตอนและกรอบเวลาของกระบวนการพิจารณาอย่างเคร่งครัด เพื่อการนำเสนอและตีพิมพ์บทความที่เสร็จสมบูรณ์
- ▶ - ผลงานต้องไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ไหนมาก่อน อนึ่ง ผู้จัดทำไม่สามารถรับผลงานที่เอไอมีส่วนในการออกแบบ วิเคราะห์ ตีความ สร้างข้อมูล หรือผลิตเนื้อหาหรือรูปภาพ โดยเข้ามาควบคุมจัดการแทนการคิดวิเคราะห์ ความเชี่ยวชาญ และการประเมินผลของมนุษย์ ขอให้ผู้แต่งรับผิดชอบอย่างเคร่งครัดที่จะมิให้เอไอส่งผลกระทบต่อความเป็นเจ้าของ ความโปร่งใส และความจริงแท้ของผลงาน รวมถึงรักษามาตรฐานจริยธรรมของการวิจัยในคน และความลับของผลงานโดยไม่อัปโหลดเนื้อหาข้อมูลดิบลงบนเครื่องมือเอไอสาธารณะ

บทความฉบับสมบูรณ์ที่ผ่านการแก้ไขตามข้อเสนอแนะและจัดทำตามรูปแบบและหลักเกณฑ์ที่กำหนดข้างต้น และสามารถส่งให้กับผู้จัดได้ภายในวันที่ 9 เมษายน 2570 จะได้รับการตีพิมพ์ในหนังสือรวมบทความงานประชุมวิชาการ (Proceedings) ซึ่งมีกำหนดออกเผยแพร่ในช่วงต้นเดือนมิถุนายน 2570 ต่อไป

พิเศษ! สำหรับบทความที่ต้องการผ่านกระบวนการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer review) ขอให้แจ้งความจำนงค์ของท่านตอนตอบยืนยันการเข้าร่วมงาน จัดทำบทความในรูปแบบบทความวิจัยหรือบทความวิชาการเท่านั้น และปฏิบัติตามขั้นตอนและกรอบเวลาการปรับแก้ที่จะแจ้งให้ทราบเป็นการต่างหากอย่างเคร่งครัด บทความที่ผ่านการแก้ไขจนเสร็จสมบูรณ์ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ และส่งทันตามกำหนดเวลา จะได้รับการตีพิมพ์

ในหนังสือรวมบทความงานประชุมวิชาการ (Proceedings) ในส่วนที่เป็นบทความที่ผ่านกระบวนการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ข้อเสนอแนะสำหรับการเขียนบทความทางวิชาการที่มีมิติด้านในของความเป็นมนุษย์ (Spirituality)

การศึกษาความรู้ที่มีมิติด้านในของความเป็นมนุษย์หรือมิติจิตวิญญาณ เน้นการมองความจริงอย่างเป็นองค์รวม ทั้งสภาวะภายในและปรากฏการณ์ภายนอก รวมถึงเชื่อมโยงไปสู่มิติต่าง ๆ ของชีวิตทั้งระดับบุคคล กลุ่ม สังคม โลกและธรรมชาติ ดังนั้น การนำเสนอมีกาศัยการพรรณนา บอกเล่า และอธิบายรายละเอียดอย่างลึกซึ้งเป็นหลัก จึงสอดคล้องกับการศึกษาวิจัยเชิงคุณภาพ โดยตัวผู้ศึกษามีส่วนเกี่ยวข้องและมีผลกระทบโดยตรงกับการรับรู้ ความเข้าใจ และการได้มาซึ่งผลลัพธ์ของการศึกษานั้น

การศึกษาโดยที่ตัวผู้ศึกษาเองใคร่ครวญและเห็นความรู้สึคนึกคิด แรงจูงใจ การให้คุณค่า รวมถึงกรอบความเชื่อพื้นฐานของตัวเองไปด้วย (ที่เรียกว่ามีการตระหนักรู้ในตนเอง, Self-awareness) จึงมีความสำคัญยิ่ง

ส่วนเครื่องมือการศึกษาหรือเก็บข้อมูล มักอาศัยเครื่องมือการวิจัยเชิงคุณภาพ ทว่าเพิ่มเติมทักษะและคุณลักษณะของมิติด้านในเข้าไป เช่น การฟังอย่างลึกซึ้งบนความเข้าใจ (Empathic listening) การสนทนา กลุ่มที่เป็นการดำรงอยู่ร่วมอย่างตระหนักรู้และเป็นปัจจุบัน (Generative dialogue) การสัมภาษณ์ที่อาศัยการฟังอย่างลึกซึ้ง เท่าทันอคติในใจ และเปิดพื้นที่อย่างไม่ตัดสิน (Contemplative in-depth interview) การสังเกตอย่างละเอียดอ่อน เปิดรับทุกช่องทาง และห้อยแขวนเสียงตัดสินในใจ (Delicate-holistic observation) หรือการฝังตัวแบบดำรงอยู่ร่วมกันอย่างเคารพรู้คุณและตระหนักรู้ (Deep reflexive immersion) เป็นต้น

ผลของการศึกษาความรู้แบบที่มีมิติด้านในนั้น ไม่ได้ต้องการผลลัพธ์ปลายทางที่ลงตัว แต่มักต้อนรับความแปรเปลี่ยน สดใหม่ และการส่งต่อจากความจริงหนึ่งไปสู่อีกความจริงหนึ่งที่มีความลุ่มลึกและกระจ่างชัดยิ่ง ๆ ขึ้น อันแสดงถึงการเคลื่อนไปของชีวิตกับชีวิตที่ทรงพลัง มีความหวัง และเห็นมุมมองใหม่ ๆ